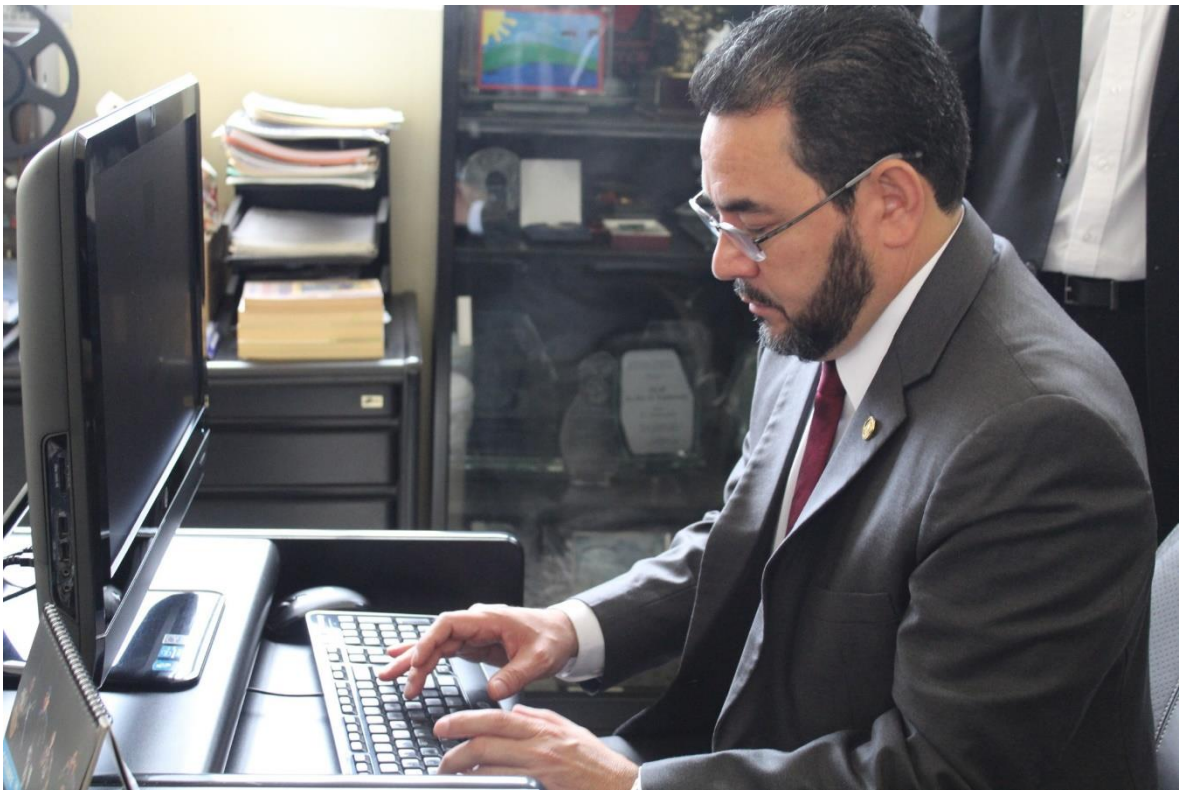
DIRECCIÒN GENEREAL DE RADIODIFUSIÒN Y TELEVISIÒN NACIONAL

MEMORIA DE LABORES 2019



DICIEMBRE 2019

INFORMACIÓN GENERAL

1 .DIRECCIÒN GENEREAL DE RADIODIFUSIÒN Y TELEVISIÒN NACIONAL

2.18 CALLE 6-72 ZONA 1, EDIFICIO TIPOGRAFÍA NACIONAL, TERCER NIVEL

3. DIRECTOR GENERAL – CLAUDIO ISAÍ ´ÁLVAREZ JACOBS

4. TELÉFONO: 2290-8282

5.CORREO INSTITUCIONAL Y PERSONAL: radiotgw@radiotgw.gob.gt; claudioalvarez@radiotgw.gob.gt

6. NOMBRE DE LA ASISTENTE: MISHELY DÁVILA

PRESENTACIÓN

Dirección General de Radiodifusión y Televisión Nacional:

En función de la cobertura y reconocimiento de la Dirección General de Radiodifusión y Televisión Nacional por medio de la Radio TGW, la coloca en una situación estratégica como enlace entre el Gobierno Central y la población en general. Por medio de dicho vínculo es posible la divulgación, promoción y apoyo a los programas y acciones del Gobierno de acuerdo a las prioridades dictadas en el marco del Plan Nacional de Desarrollo K´atun Nuestra Guatemala 2032; en las Políticas Generales de Gobierno 2016-2020 y con los Objetivos de Desarrollo Sostenibles; para cumplir con lo establecido en las prioridades presidenciales del Gobierno de turno, se consideran dos grandes temas: democracia participativa y gestión territorial que incluyen cinco ejes y sus prioridades:

- **Eje de Transparencia:**

  Gobierno abierto y transparente.

- **Eje de Salud:**

  Suministro oportuno de medicamentos convencionales y alternativos; y disminución de desnutrición crónica (10%).

- **Eje de Educación:**

  Educación alternativa extraescolar; y tecnología en el aula.

- **Eje de Desarrollo:**

  Nuevas empresas; fomento del turismo; infraestructura; y sostenibilidad fiscal.

- **Eje de Seguridad:**

  Control de fronteras; prevención de la violencia; y apoyo al sector justicia.

Para cumplir a cabalidad con su mandato, la Dirección General de Radiodifusión y Televisión Nacional se encuentra inmersa en un proceso de modernización y mejora continua de sus equipos, programas, espacios radiofónicos, sus contenidos, así como sus locutores y estructura administrativa que le de soporte. Esto ha permitido transmitir programas con altos estándares de calidad superando en ocasiones, a las emisoras privadas de mayor renombre, sin que ello haga perder el enfoque de visión y misión que como Patrimonio Cultural de Guatemala debe cumplir.

La transmisión de información a los diferentes grupos objetivo de la población, se realiza por medio de la frecuencia 107.3 de FM y en Real Audio a través de la página web www.radiotgw.civ.gob.gt; también en aplicaciones digitales en las redes sociales (facebook, twitter). Además por las radios u operadores nacionales de carácter estatal como: Radio Nacional de San Marcos TGSM; Radio Nacional de Totonicapán TGTU; Radio Nacional de Quetzaltenango TGQ y Radio Nacional de Petén TGFP.

A continuación, se detallan los proyectos de apoyo, asesoría y aspectos técnicos a todas las instituciones del estado requieren de los servicios de TGW.

LOGROS SIGNIFICATIVOS

1. Cambio de consola y microfonía de cabina de Cristal de TGW, por donación de Super Sonidos.
2. Mejoramiento de equipo en cabinas departamentales, equipo nuevo: micrófonos nuevos, cables, interfase, monitores. Mantenimiento: computadoras, consolas, equipo de enlaces, equipo de transmisión, etc.
3. Compras de un trasmisor de 10 kilovatios para TGW, compra de un transmisor de 2 kilovatios para una repetidora. Con todo su
4. Remodelación de las oficinas y cabina de TGTU.
5. Remodelación del salón de TGQ.
6. Se gestionó un terreno para la construcción de TGSM, y planos y proyecto para construcción de edificio para 2020.
7. Nivelación salarial para todos los renglones. 011, 031 y 029.
8. Creación de la radio novelas “Aprendiendo a vivir” y “Vamos Juntos” para estudiar primaria y secundaria respectivamente.
9. La producción de dos películas 100% guatemaltecas, “La casa de las Tumbas” y “Una mujer de coraje” (historia de maría Bedoya de Molina)
10. Creación de las plataformas digitales bajo el concepto de TGW digital. Es un medio de comunicación alterno a la radio. **Poner métricas o posición de medios de gobierno**

CONVENIOS SUSCRITOS

1. Convenio con MINIDUC y CIV para promover dos radionovelas educativas “Aprendiendo a Vivir” y “Vamos Juntos” por medio de las cuales los oyentes puedan obtener su título de primaria y secundaria respectivamente.
2. Carta de entendimiento con CONALFA y DGRTN, para pasar un programa de alfabetización por radio.

PROYECTOS EN PROCESO

1. **Academia móvil,** proyecto que pretende acercar a las personas interesadas en obtener el carné que los acredita como locutores a las ciudades principales del interior de la república.
    a. Está a cargo del departamento de registro, se están realizando giras de acreditación, sin embargo se buscar llevar capacitaciones a través de videos para que las personas tengan refuerzo antes de someterse a la prueba.
2. **Aprendiendo a vivir y vamos juntos,** el ministerio de educación dentro del convenio autorizó pagar a una persona que de seguimiento a estos programas con dos propósitos básicos, dar seguimiento interno a la grabación, promoción y difusión de las radionovelas en las estaciones nacionales, buscando apoyo gratuito de más medios a nivel nacional, y buscar apoyo de instituciones y grupos interesados en apoyar el estudio en sus comunidades, dándoles información y proceso de gestiones en PRONEA. Tiene características andragógicas, con una enseñanza constructivista y con un hilo conductor que lo lleva a uno a través de las materias sin descubrir.
    a. **Aprendiendo a vivir** se creó para estudiar la primaria en dos años son 167 capítulos todos ya grabados, el 31e agosto se hizo la primera graduación.
    b. **Vamos juntos,** es el proyecto para la secundaria en dos años en septiembre 2019 es su lanzamiento e iniciaron las grabaciones en julio 2019.
3. **TGW Digital,** Es un proyecto que nace con la intención de crear un nuevo medio de comunicación, con la finalidad de alcanzar otro grupo objetivo (millennials de 20 a 35 años, debido a que la radio tenía una audiencia mayor de 40 años, se usó la estrategia de una página filtro para atraer visitas, debido a que por limitaciones legales no se podía tener opciones de contenidos.
4. **TGW TV,** Es un proyecto que aún está en planificación, debido a que la idea es tener un canal de televisión con el ingreso de la TV digital a Guatemala donde habrá por lo menos 32 dos canales locales y se está buscando que se le asigne una frecuencia a esta dirección, . Actualmente se está trabajando en la adquisición de equipo de cámaras para iniciar a la creación del contenido y tener agilidad técnica para cuando se obtenga la frecuencia. Para ello, se motivó al departamento de redes sociales para que promuevan la transmisión de programas de radio por medio de Facebook live, y así lograr que las personas que participan en los programas tengan experiencia en manejo de cámaras, video y audio.

MEMORIA DE LABORES 2019

PAUTA GUBERNAMENTAL

En Radio Nacional TGW se tiene contemplado el apoyo a las diferentes instituciones gubernamentales en relación a programas, apoyo de actividades específicas, actividades protocolarias, proyectos institucionales, spot de difusión de diferentes actividades.

En el año 2,019 se ha dado apoyo a los siguientes programas gubernamentales, detallando a continuación la medición de apoyo prestado a estas instituciones.

PROGRAMA "APRENDIENDO A VIVIR Y VAMOS JUNTOS QUE SE UNIÓ EN SEPTIEMBRE"
MINISTERIO DE EDUCACION CON EL APOYO DE DIGEEX

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
20 programas transmitidos	20 programas transmitidos	20 programas transmitidos	20 programas transmitidos	20 programas transmitidos	20 programas transmitidos
Total 36 horas al aire	Total 36 horas al aire	Total 36 horas al aire	Total 36 horas al aire	Total 36 horas al aire	Total 36 horas al aire
Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.
Spot al aire 7 spot diarios.	Spot al aire 7 spot diarios.	Spot al aire 7 spot diarios.	Spot al aire 7 spot diarios.	Spot al aire 7 spot diarios.	Spot al aire 7 spot diarios.
Total 210 spot transmitidos.	Total 210 spot transmitidos.	Total 210 spot transmitidos.	Total 210 spot transmitidos.	Total 210 spot transmitidos.	Total 210 spot transmitidos.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
20 programas transmitidos	20 programas transmitidos	20 programas transmitidos	20 programas transmitidos	20 programas transmitidos	20 programas transmitidos
Total 36 horas al aire	Total 36 horas al aire	Total 36 horas al aire	Total 36 horas al aire	Total 36 horas al aire	Total 36 horas al aire
Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación y edición 16 horas al mes.
Spot al aire 7 spot diarios.	Spot al aire 7 spot diarios.	Spot al aire 7 spot diarios.	Spot al aire 7 spot diarios.	Spot al aire 7 spot diarios.	Spot al aire 7 spot diarios.
Total 210 spot transmitidos.	Total 210 spot transmitidos.	Total 210 spot transmitidos.	Total 210 spot transmitidos.	Total 210 spot transmitidos.	Total 210 spot transmitidos.

Total 240 programas transmitidos.

Total 2,520 spots transmitidos.

192 horas de apoyo en estudio de grabación y edición.

PROGRAMA "SINERGIA INSTITUCIONAL"
MINISTERIO DE LA DEFENSA

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 4 horas al aire	Total 4 horas al aire	Total 4 horas al aire	Total 4 horas al aire	Total 4 horas al aire	Total 4 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 4 horas al aire	Total 4 horas al aire	Total 4 horas al aire	Total 4 horas al aire	Total 4 horas al aire	Total 4 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

Total 48 programas transmitidos.

Total 1.008 spots transmitidos.

PROGRAMA “HOY CON LA ONU”
ONU

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.
Spot al aire 7 spot diarios por 3 días a la semana.	Spot al aire 7 spot diarios por 3 días a la semana.	Spot al aire 7 spot diarios por 3 días a la semana.	Spot al aire 7 spot diarios por 3 días a la semana.	Spot al aire 7 spot diarios por 3 días a la semana.	Spot al aire 7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

Total 48 programas transmitidos.

Total 48 horas de apoyo en estudio de grabación.

Total 1,008 spots transmitidos.

PROGRAMA “SAT”

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

Total 48 programas transmitidos.

Total 1,008 spots transmitidos.

PROGRAMA “MINISTERIO PUBLICO”
MINISTERIO PÚBLICO

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

Total 48 programas transmitidos.

Total 1,008 spots transmitidos.

PROGRAMA “CON ACENTO ESPAÑOL”

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

Total 48 programas transmitidos.

Total 1,008 spots transmitidos.

48 horas de apoyo en estudio de grabación y estudio.

PROGRAMA “IGSS RADIO”
IGSS

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

Total 48 programas transmitidos.

Total 1.008 spots transmitidos.

PROGRAMA "ESPACIO EDUCATIVO"
MINISTTERIO DE EDUCACION

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 4 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.
Total 84 spot transmitidos.					

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.	Apoyo en estudio de grabación 8 horas al mes.
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

Total 48 programas transmitidos.

Total 96 horas de apoyo en estudio de grabación.

Total 1,008 spots transmitidos.

PROGRAMA "CONEXIÓN AMBIENTAL"
MINISTERIO DE AMBIENTE Y RECURSOS NATURALES

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	**FEBRERO**	**MARZO**	**ABRIL**	**MAYO**	**JUNIO**
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

Total 48 programas transmitidos.

Total 1.008 spots transmitidos.

PROGRAMA “CONADI”
CONADI

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.	7 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.	Total 84 spot transmitidos.

Total 48 programas transmitidos.

Total 1,008 spots transmitidos.

PROGRAMA "SESAN"
SECRETARIA DE SEGURIDAD ALIMENTARIA Y NUTRICIONAL

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.

Total 48 programas transmitidos.

Total 720 spots transmitidos.

PROGRAMA “DIÁLOGO ECONÓMICO” MINECO

Detalle de tiempo de pauta por mes

JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.

24 Programas transmitidos

360 Spots Transmitidos

PROGRAMA "AVANCE MINISTERIAL" CONSEJO DE MINISTROS DE ESTADO

Detalle de tiempo de pauta por mes

AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
8 programas transmitidos	8 programas transmitidos	8 programas transmitidos	8 programas transmitidos	8 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.

40 Programas transmitidos

300 Spots Transmitidos

RENAP RADIO

JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE
4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos	4 programas transmitidos
Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire	Total 2 horas al aire
Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire	Spot al aire
5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.	5 spot diarios por 3 días a la semana.
Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.	Total 60 spot transmitidos.

28 Programas transmitidos
420 Spots Transmitidos

CAPSULA DE "INFORME NACIONAL"

Detalle de tiempo de pauta por mes

ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
Capsula Informe Nacional	Capsula Informe Nacional	Capsula Informe Nacional	Capsula Informe Nacional	Capsula Informe Nacional	Capsula Informe Nacional
Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana	Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana	Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana	Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana	Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana	Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana
JULIO	**AGOSTO**	**SEPTIEMBRE**	**OCTUBRE**	**NOVIEMBRE**	**DICIEMBRE**
Capsula Informe Nacional	Capsula Informe Nacional	Capsula Informe Nacional	Capsula Informe Nacional	Capsula Informe Nacional	Capsula Informe Nacional
Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana	Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana	Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana	Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana	Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana	Spot al aire 7 diarios por 6 días a la semana

504 Spots Transmitidos

APOYO A LA ELECCIONES GENERALES "EXPRESIÓN ELECTORAL 2019"

Detalle de tiempo de pauta por mes

MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO
14 spots diarios	14 spots diarios	14 spots diarios	14 spots diarios
30 días	30 días	30 días	11 dias

Total 1414 spots transmitidos

APOYO A TRANSMISIÓN Y COBERTURA DE LAS DOS VUELTAS ELECTORALES

JUNIO	AGOSTO
Apoyo a cobertura de elecciones	Apoyo a cobertura de elecciones
16 de Junio	11 de Agosto

APOYO A LA FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO EN GUATEMALA

JULIO
10 programas transmitidos a aire
7 spots diarios durante 20 días

Total 140 spots transmitidos

ENERO 2019

Rendición de Cuentas

Nombre: Director Claudio Isaí Alvarez Jacobs. Lugar: Salón Maya, Radio Nacional TGW Fecha: 18 de enero de 2019

Festival Chapinlandia 2019

Nombre: Marimba Sentimiento Tecpaneco. Lugar: Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado de Radio Nacional TGW. Fecha: 15 de enero de 2019

Inicio del Diplomado de la Academia TGW

Nombre: Autoridades de Radio Nacional TGW. Lugar: Salón Maya de Radio Nacional TGW. Fecha: 12 de enero de 2019

Cobertura Convocatoria a Elecciones Generales

Nombre: Departamento de Prensa. Lugar: Sala de Redacción de Radio Nacional TGW.
Fecha: 18 de enero de 2019

Mantenimiento de Estudio de Grabación

Nombre: Estudio de grabación. Lugar: Estudio de grabación de Radio Nacional TGW
Fecha: 25 de enero de 2019.

FEBRERO 2019

5 años Al Despertar con Josué Morales

Nombre: Josué Morales. Lugar: Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado
Fecha: 8 de febrero de 2019

Gira de Radios Departamentales de parte de Dirección / Página 3 del Boletín

Nombre: Director Claudio Isaí Alvarez Jacobs junto a autoridades de Radio Nacional de San Marcos TGSM. Lugar: Terreno donado a Radio Nacional TGSM en San Marcos, San Marcos. Fecha: 7 de febrero de 2019

Aniversario en TGQ

Nombre: Radio Nacional de Quetzaltenango TGQ. Lugar: Salón de eventos culturales de Radio Nacional TGQ. Fecha: 1 de febrero del 2019.

Chapinlandia en La Esperanza, Quetzaltenango

Nombre: Locutor Hugo Landaverde. Lugar: Municipio La Esperanza, Quetzaltenango. Ensamble de marimbas por el día nacional de las marimbas. Fecha: 23 de febrero del 2019.

MARZO

Remodelación del Salón de Cristal

Nombre: Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado. Lugar: Radio Nacional TGW, zona 1 ciudad de Guatemala. Fecha: 28 de febrero del 2019.

Registro de Locutores Puerto Barrios

Nombre: Radio Shofar, Puerto Barrios. Aspirantes a certificación como locutores profesionales.
Lugar: Radio Shofar, Puerto Barrio Izabal. Fecha: 23 de marzo de 2019

Chapinlandia Santa Rosa de Lima

Nombre: Programa Chapinlandia de Radio Nacional TGW. Lugar: San José El Rinconcito, Santa Rosa de Lima, Santa Rosa. Fecha: 20 de marzo de 2019.

Avistamiento de Cetáceos por TGW Digital

Nombre: Avistamiento de Cetáceos. Lugar: Aguas del Pacífico de Guatemala, Escuintla. Marina Pez Vela. Fecha: 27 de marzo de 2019.

Compra de Equipo de TGW Digital

Nombre: Equipo de transmisión Black Magic. Lugar: Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado de Radio Nacional TGW, donde se utiliza el equipo para transmitir en redes sociales. Fecha: 15 de marzo de 2019.

Reparaciones del Departamento Técnico TGW

Nombre: Departamento Técnico. Lugar: Salón de Cristal Martha Bolaños de Prado. Fecha: 31 de marzo de 2019.

ABRIL 2019

Cobertura Periodística Especial en Semana Santa

Nombre: Alexander Girón y Julio Hernández. Lugar: Centro Histórico zona 1, ciudad de Guatemala. Fecha: 16 de abril de 2019.

Capacitación Primeros Auxilios TGW

Nombre: Paramédicos y Personal TGW, Taller de Primeros Auxilios. Lugar: Salón Maya de Radio Nacional TGW. Fecha: 12 de abril de 2019.

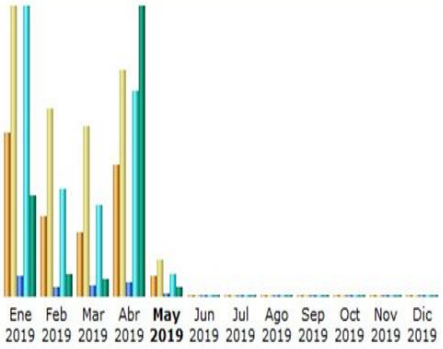
Métricas de TGW Digital

Resumen

Periodo mostrado	Mes Abr 2019				
Primera visita	01 Abr 2019 - 00:00				
Última visita	30 Abr 2019 - 23:59				
	Visitantes distintos	Número de visitas	Páginas	Solicitudes	Tráfico
Tráfico visto *	**58,350**	**100,696** (1.72 visitas/visitante)	**399,080** (3.96 Páginas/Visita)	**5,812,584** (57.72 Solicitudes/Visita)	**927.83 GB** (9661.76 KB/Visita)
Tráfico no visto *			**372,869**	**604,912**	**28.14 GB**

* El tráfico "no visto" es tráfico generado por robots, gusanos o respuestas de código especial de estado HTTP.

Histórico Mensual



Mes	Visitantes distintos	Número de visitas	Páginas	Solicitudes	Tráfico
Ene 2019	72,152	128,577	558,633	8,193,835	323.51 GB
Feb 2019	35,067	83,349	264,020	3,010,340	71.46 GB
Mar 2019	28,220	75,079	285,806	2,566,016	55.40 GB
Abr 2019	58,350	100,696	399,080	5,812,584	927.83 GB
May 2019	8,839	16,167	59,539	613,993	27.07 GB
Jun 2019	0	0	0	0	0
Jul 2019	0	0	0	0	0
Ago 2019	0	0	0	0	0

Nombre: Métricas del sitio web www.radiotgw.gob.gt. Lugar: Hosting del sitio web. Fecha: al 30 de abril del 2019

MAYO 2019

Noche de los Museos

Nombre: Noche de los Museos. Lugar: Pasillo de la Fama, TGW Fecha: Mayo de 2019

Renovación del Reloj de Marcaje para el personal de Radio Nacional TGW

Nombre: Se adquirió un nuevo reloj de marcaje y un software de reportería. Lugar: Recepción de Radio Nacional TGW. Fecha: 15 de mayo de 2019

Mantenimiento de la Marimba TGW, Patrimonio Cultural de la Nación

Nombre: La Marimba TGW que es Patrimonio Cultural de la Nación fue enviada a para el mantenimiento y afinación correspondiente. Lugar: Avenida TGW, 6ta “A” zona 1. Fecha: 24 de mayo de 2019

Pintemos la Avenida TGW

Nombre: Pintemos la Avenida TGW, fue una actividad donde se restauró la pintura de los inmuebles ubicados en esta avenida, antes conocida como 6ta Avenida “A” Lugar: Avenida TGW, 6ta “A” zona 1. Fecha: 25 de mayo de 2019

Capacitación a departamentos Financiero y Rercursos Humanos

Nombre: Capacitación a departamentos Financiero y Recursos Humanos sobre “Trabajo en equipo y clima organizacional”, impartido por Francesca Ugetti, asesora en formación personal y educación familiar. Lugar: Salón Maya, Radio Nacional TGW Fecha: 20 de mayo de 2019

JUNIO 2019

Nombre: Abel Orellana-Jefe de Prensa y Rafael Espada-Exvicemandatario de Guatemala (2008-2012). Lugar: Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado de Radio Nacional TGW, Cobertura de Elecciones Generales 2019. Fecha: 16 de junio de 2019

Fredy Gularte – Locutor. Lugar: Centro de Cómputo del Tribunal Supremo Electoral, cobertura especial de las Elecciones Generales 2019. Fecha: 16 de junio de 2019.

Nombre: Arely Alonzo, periodista de TGW. Lugar: Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado de Radio Nacional TGW, nuevos uniformes entregados a los periodistas. Incluye camisas, blusas y chalecos identificados con los logos oficiales de las Radios Nacionales. Fecha: 16 de junio de 2019.

Nombre: Locutores de Radio Nacional TGW y equipo técnico, de informática y TGW Digital. Lugar: Centro de cómputo del Tribunal Supremo Electoral, Parque de la Industria. Transmisión de TGW Digital del conteo final de votos y entrevistas especiales desde el lugar. Fecha: 16 de junio de 2019

Nombre: Maestros de la Marimba TGW. Lugar: Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias. Presentación oficial de la Marimba TGW, Patrimonio Cultural de la Nación, luego del remozamiento realizado al instrumento nacional de Guatemala. La Marimba llevaba al menos 8 años de no ser remozada. Fecha: 28 de junio de 2019

Nombre: El Programa de la Nacionalidad “Chapinlandia”. Lugar: Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, XV Festival de Junio. Festejo del 72 aniversario del programa. Fecha: 28 de junio de 2019

JULIO 2019

Nombre: Equipo técnico, de Redes Sociales, Producción y Relaciones Públicas de Radio Nacional TGW. Lugar: Radiotón, Parque de la Industria, Teletón 2019. Transmisión especial en apoyo a Teletón. Fecha: 19 y 20 de julio de 2019.

Nombre: Julio Hernández, Locutor / Presidente de Guatemala Jimmy Morales / Primera Dama de la Nación Patricia Marroquín de Morales. Lugar: Radiotón, Parque de la Industria, Teletón 2019. Entrevista al Presidente de Guatemala en su visita al evento Teletón. Fecha: 19 de julio de 2019.

Nombre: Frank Galvez – Locutor / Elder Súchite Vargas – Ministro de Cultura y Deportes. Lugar: Entrevista al Ministro durante la inauguración del evento FILGUA 2019 en el Forum Majadas zona 11. Fecha: 11 de julio de 2019.

Nombre: Personal de la Radio Nacional TGQ de Quetzaltenango junto al Director General de Radiodifusión y TV Nacional, Claudio Alvarez. Lugar: Salón J. Antonio de la Roca, durante la entrega tras el remozamiento de este salón. Fecha: 25 de julio de 2019.

Nombre: Selvyn Veletzuy, Locutor de Radio Nacional TGQ. Elder Súchite Vargas, Radio Nacional TGQ. Lugar: Inauguración del evento Rabín Ajaw en Alta Verapaz. Radio Nacional TGQ transmitió de forma contínua el evento. Fecha: 20 de julio de 2019.

Nombre: Andrea Alvizures de TGW Digital junto al equipo de Radio Nacional TGQ. Lugar: Auditorium J. Antonio de la Roca de TGQ, durante la capacitación sobre manejo de redes sociales institucionales a las Radios Nacionales Departamentales. Fecha: 24, 25 y 26 de julio de 2019.

AGOSTO 2019

Nombre: Licenciado Tulio Molina junto a egresados del programa educativo Aprendiendo a Vivir. Lugar: Auditorio Autonomía del IGSS, lugar donde se efectuó la graduación de la primera promoción de egresados de la primaria a través de la radio, por medio del programa educativo Aprendiendo a Vivir. Fecha: 31 de agosto.

Nombre: Equipo Técnico, Producción, TGW Digital. Lugar: Transmisión del cierre de las Elecciones Presidenciales 2019 donde fue electo el nuevo mandatario del país, Dr. Alejandro Giammattei. Radio Nacional TGW y TGW Digital realizaron una transmisión especial desde el centro de cómputo del TSE. Fecha: 11 de agosto de 2019.

Nombre: Programa Chapinlandia. Lugar: Presentación del programa Chapinlandia en vivo en Santa Rosa de Lima, Santa Rosa. TGW promoviendo el amor por nuestro instrumento nacional. Fecha: 30 de agosto de 2019.

Nombre: Nuevo equipo de cómputo adquirido por la Dirección General de Radiodifusión y TV Nacional. Lugar: Instalaciones de la Radio Nacional TGW. El Departamento de Informática instaló el nuevo equipo en las diferentes oficinas y estudios. Fecha: 10 de agosto de 2019

Nombre: Festejo de los 73 años de existencia del Radioteatro Infantil Martha Bolaños de Prado de Radio Nacional TGW, el cual ha sido transmitido de forma ininterrumpida. Este programa ha formado a grandes profesionales de la locución de Guatemala. Lugar: Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado de Radio Nacional TGW. Fecha: 17 de agosto de 2019.

Nombre: Departamento de Relaciones Públicas coordinó el apoyo a la Feria de Jocotenango a través de promocionales en Radio Nacional TGW y TGW Digital. Se tuvo presencia en el lugar durante los principales días de la feria. Chapinlandia se presentó en el escenario principal. Lugar: Feria de Jocotenango, zona 2 de la ciudad capital. Fecha: 15 de agosto de 2019.

SEPTIEMBRE 2019

Nombre: Entrega del Galardón a Sara Curruchich del Galardón Alicia Azurdia en el marco del 89 Aniversario de TGW. Lugar: Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado. Fecha: 11 de septiembre.

Nombre: Banda Chocameros, en el Fetival de Bandas de Radio Nacional TGW. Lugar: Festival de Bandas en honor al 89 Aniversario de Radio Nacional TGW en la Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado. Fecha: 13 de septiembre de 2019.

Nombre: Lic. José Roberto Jiménez, Subdirector Técnico de Radio Nacional TGW. Lugar: Concierto de la Orquesta Sinfónica Nacional de Guatemala en honor al 89 Aniversario de Radio Nacional TGW, La Voz de Guatemala en la Gran Sala Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias. Fecha: 12 de septiembre de 2019.

Nombre: Marimba Mengala de Amatitlán, Concierto de Chapinlandia en honor al 89 Aniversario de Radio Nacional TGW. Lugar: Salón Maya de Radio Nacional TGW. Fecha: 12 de septiembre de 2019.

Nombre: Josué Morales y estudiantes que colaboraron con Arte Fest 2019, un festival de arte que se realiza en la Cabina de Cristal por las Fiestas Patrias, en el cual se invitan a establecimientos educativos a asistir a ejecutar diversos instrumentos y deleitar a la audiencia con su música. Lugar: Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado de Radio Nacional TGW. Fecha: 25 de septiembre de 2019.

Nombre: Personal de Radio Nacional TGW. Lugar: Centro Recreativo del Ministerio de Finanzas Públicas, lugar prestado para la realización de la convivencia del personal por el 89 Aniversario de Radio Nacional TGW. Fecha: 27 de septiembre de 2019.

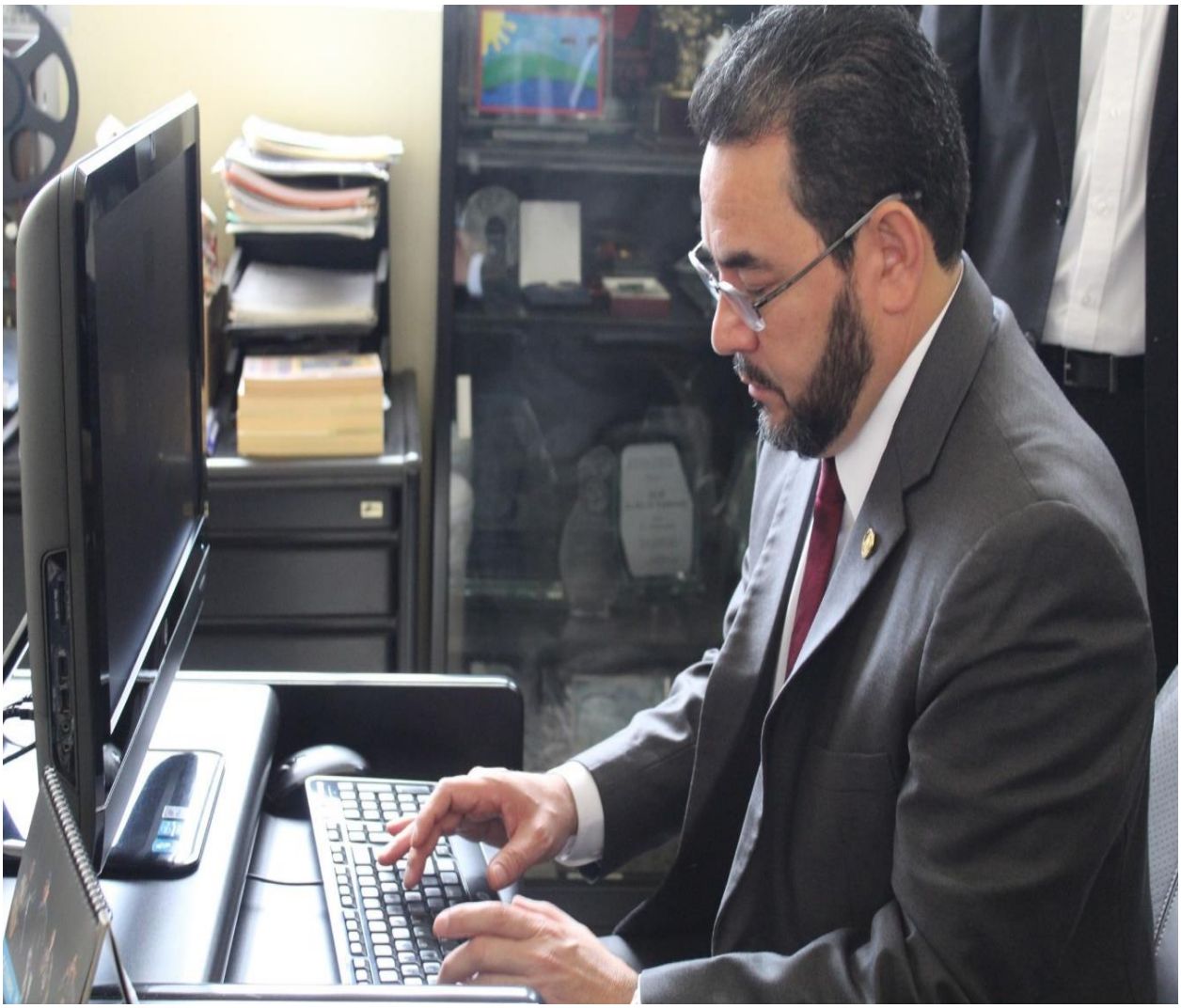
Nombre: Cristian Bustamante-Relaciones Públicas / Waldemar Barrondo y Carlos Vides - Departamento Técnico de Radio Nacional TGW. Lugar: McDonalds Álamos, zona 18. Mc Día Feliz por los niños. Cobertura especial y apoyo al evento. Fecha: 18 de septiembre de 2019.

Nombre: Luis Fernando Arévalo, Jefe de Departamento de Informática. Lugar: Radios Nacional de Occidente TGQ, TGSM y TGTU. Mantenimiento a equipo de cómputo de todas las radios. Fecha: 20 de septiembre de 2019.

Nombre: Luis Fernando Arévalo, Jefe de Departamento de Informática. Lugar: Radios Nacional de Occidente TGQ, TGSM y TGTU. Mantenimiento a equipo de cómputo de todas las radios. Fecha: 20 de septiembre de 2019.

Nombre: Banda de Rock Nacional Legión. “Concierto Desde Adentro”, es un programa especial con un artista o banda nacional que toca en vivo en la Cabina de Cristal Marta Bolaños de Prado, con el fin de apoyar el talento nacional. Lugar: Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado de Radio Nacional TGW. Fecha: 20 de septiembre

OCTUBRE 2019



Nombre: Presidente de Guatemala Jimmy Morales. Lugar: Dirección General de Radiodifusión y TV Nacional, el Mandatario Morales inauguró el Registro de Locutores Profesionales electrónico siendo el primer locutor en inscribirse en el nuevo portal creado por esta Dirección del Ministerio de Comunicaciones. Fecha: 25 de octubre.

Nombres: Presidente de Guatemala Jimmy Morales / Director General de Radiodifusión y TV Nacional Claudio Alvarez. Lugar: Dirección General de Radiodifusión y Televisión Nacional, el Director de Radiodifusión rinde un informe detallado de los logros alcanzados por esta Dirección General en el periodo 2016-2020. Fecha: 25 de octubre.

Nombre: Claudio Isaí Alvarez Jacobs - Director de Radiodifusión y TV Nacional periodo (2016 – 2020). Lugar: Salón J. Antonio de la Roca, Radio Nacional TGQ. Primera Conferencia para Comunicadores de Occidente. Fecha: 11 de octubre.

Conmemoración del Día del Artista Nacional por parte de Radio Nacional TGW. Programas especiales en la Cabina de Cristal Martha Bolaños de Prado. Fecha: 28 de octubre.

Registro de Locutores a nivel nacional se incrementó. En total son 10 los departamentos donde se han registrado a nuevos locutores como parte del programa de fortalecimiento de registro que realiza la Dirección General de Radiodifusión y TV Nacional. Más de 450 locutores han sido registrados legalmente por esta Dirección General hasta esta fecha. Fecha: 26 de octubre.

Compra e instalación de UPS a todas las computadoras de la Dirección General de Radiodifusión y TV Nacional, trabajo realizado por Informática de esta Dirección General. Fecha: 10 de octubre.

Cobertura de la Vuelta Ciclística a Guatemala y transmisión completa de este evento deportivo por parte de la Radio Nacional TGQ, La Voz de Quetzaltenango. Fecha: 23 de octubre al 1 de noviembre

Entrega de los documentos legales de un terreno el cual es dado en usufructo a la Dirección General de Radiodifusión y TV Nacional del Ministerio de Comunicaciones, Infraestructura y Vivienda, para la construcción del edificio de Radio Nacional TGSM, La Voz de San Marcos. Este terreno cuenta con 191 mts cuadrados y está ubicado en la zona 1 de San Marcos. Fecha: 14 de octubre.

NOVIEMBRE 2019

Recepción de 2 transmisores y un equipo de control remoto COMREX, los cuales fueron adquiridos para mejorar la señal en el área de Guatemala, Huehuetenango y San Marcos, Noviembre 2019,

Presentación de Plataforma Digital denominada Registro Publicitario Nacional, dirigida por el Licenciado Rodolfo Ibarra, creador de la misma, con la presencia del Director General, Licenciado Claudio Isaí Álvarez Jacobs e invitados especiales, con el objetivo de realizar el cumplimiento de la ley, Decreto 433, donde se deben de registrar todos los comerciales de Radio y Televisión y a su vez se deben registrar los locutores profesionales activos. 28 de Noviembre de 2019.

La coordinadora del departamento de Registro de Locutores de la DGRTN viajo los días 14 y 15 de Noviembre a Totonicapán para realizar una evaluación de 50 aspirantes a Locutores Nacionales la misma se realizo en la Radio Orion de la localidad.

El día 13 de noviembre se celebró con el público asistente al concierto de Chapinlandia en las instalaciones de la Radio TGW, el día del adulto mayor, el cual se celebra en Guatemala el día 15 de noviembre, se compartió un refrigerio con los asistentes para celebrar tan digno momento.

El Departamento de Servicios Generales coordinó la pintura de las instalaciones de la Dirección General de Radiodifusión y Televisión Nacional, la cual se realizó en un período de dos semanas como parte de la planificación del mantenimiento del inmueble. Noviembre de 2019.

DICIEMBRE 2019

Inicia la temporada navideña y se inician las decoraciones inherentes a la época, así como El cierre del año, con sus actividades de convivencia y término de las actividades del ejercicio Fiscal del año 2019.

El día 3 de diciembre fue trasladado el equipo transmisor adquirido por la DGRTN al Cerro Alux y al Occidente del país, con el objetivo de mejorar la cobertura de la Radio Nacional TGW.

El encargado de la verificación de la correcta instalación del equipo fue Rubén Lucas, Jefe del departamento Técnico de la Radio Nacional TGW

Personal de la DGRTN realiza actividades de ayuda y convivencia con personas necesitadas que se ganan la vida en la economía informal. 17 de diciembre de 2019,

Personal de la DGRTN hace entrega de una canasta de víveres a una persona de escasos recursos, perteneciente a la economía informal, con capacidades especiales y que se dedica a la venta de dulces en los alrededores del edificio de la Tipografía Nacional, diciembre de 2019,

Personal de la DGRTN, comparte con niños de la calle y les entrega obsequios como parte de la labor social que realiza la institución, Diciembre 2019.

RETOS O DESAFÍOS PARA EL FUTURO INMEDIATO

1. La buena señal al aire de todas las radios.
2. Mejorar la cobertura de las radios nacionales.
3. Que la programación cumpla nuestro mandato constitucional, Educación, cultura, información (noticias) y entretenimiento.
4. Buscar la mejora continua en la profesionalización de todo el personal a su cargo
5. Reingeniería administrativa, con el fin de hacer más eficientes la gestión gubernamental.
6. Seguimiento al proyecto y cumplimiento del POA y ejecución presupuestaria.
7. Seguimiento a la creación de fondos propios, para poder financiar los proyectos de: dignificación salarial, compra de equipo para repetidoras, renovación de equipo de transmisión actual y fortalecer departamento de computo el cual a su vez apoya a cabinas, redes sociales y área administrativa.
8. Adquisición de vehículos para renovar los actuales que no tienen la capacidad de cubrir las necesidades y los viajes a supervisión a radios departamentales.
9. Compra de equipo de transmisión y computo.
10. Modernizar el equipo de transmisión de las 5 radios nacionales; software HDX y Media Administrativa de radios, para optimizar y tener interactividad entre ellas.